

## SPRAWOZDANIE WYDZIAŁOWEGO ZESPOŁU DOSKONALENIA JAKOŚCI KSZTAŁCENIA WYDZIAŁ HISTORYCZNY 2021/2022

	dr hab. Judyta Rodzińska-Nowak, prof. UJ – prodziekan ds. studenckich
Nazwa jednostki	Wydział Historyczny
Doskonalenie oferty dydaktycznej oraz programów kształcenia z uwzględnieniem potrzeb otoczenia społeczno-gospodarczego	<p>W roku akademickim 2021/2022 na Wydziale Historycznym kontynuowano prace mające na celu doskonalenie oferty dydaktycznej oraz programów kształcenia z uwzględnieniem potrzeb otoczenia społeczno-gospodarczego. Należy podkreślić, że Wydział ma możliwość stałego rozeznawania potrzeb wspomnianego otoczenia ze względu na fakt pełnienia przez jego pracowników funkcji kierowniczych w muzeach i instytucjach zajmujących się ochroną dziedzictwa (Zamek Królewski na Wawelu, Muzeum Narodowe w Krakowie, krakowski oddział Narodowego Instytutu Dziedzictwa), członkostwo pracowników poszczególnych Instytutów w jury olimpiad przedmiotowych, a także ich uczestnictwo w posiedzeniach Społecznego Komitetu Ochrony Zabytków Krakowa, Rady Naukowej Narodowego Instytutu Dziedzictwa, Komisji Konserwatorskich itp.</p> <p>W Instytucie Archeologii zainicjowano prace nad modyfikacją programu studiów I stopnia oraz reformą studiów II stopnia na kierunku Archeologia, uwzględniając uwagi formułowane przez Radę Interesariuszy Wydziału, absolwentów i studentów kierunku, a także refleksje kadry dydaktycznej. Jednym z powtarzających się postulatów jest zwiększenie liczby zajęć o charakterze warsztatowym, w tym zajęć doskonalących praktyczną umiejętność pracy z materiałem zabytkowym oraz wprowadzenie ćwiczeń muzealnych, a także nakreślenie klarownych ścieżek rozwoju naukowego studentów, między innymi poprzez poszerzenie oferty zajęć z zakresu nauk współpracujących z archeologią. W Instytucie Historii Sztuki rozpoczęto prace nad głęboką reformą programów na studiach I i II stopnia na kierunkach Historia Sztuki i Ochrona Dóbr Kultury. Zainicjowane one zostały postulatami studentów, zarówno zgłaszanymi w ankietach, jak też w toku szeroko zakrojonych konsultacji. Część procedowanych zmian stanowi też odpowiedź na sygnały płynące ze strony otoczenia społeczno-gospodarczego. Także w Instytucie Muzykologii w okresie sprawozdawczym powołany przez Dyrektora Instytutu zespół, po przeprowadzeniu szeroko zakrojonych konsultacji wśród studentów i pracowników, przygotował nowy program studiów I i II stopnia na kierunku Muzykologia. W Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej trwały prace nad reformą programu studiów II stopnia na kierunku o tej samej nazwie. Wszystkie modyfikacje we wspomnianych programach nauczania uzgadniane były z przedstawicielami studentów, z Wydziałową Radą Samorządu Studenckiego, z przedstawicielami Kół Naukowych, a niekiedy podczas spotkań studentów danego Instytutu z Dyrekcją i pełnomocnikiem Dziekana ds. jakości kształcenia.</p> <p>W celu wzbogacenia oferty dydaktycznej Instytut Archeologii zorganizował Letnie Seminarium Archeologii Górskiej, które odbyło się w lipcu Tatrach, sfinansowane ze środków Inicjatywa Doskonałości–Uczelnia Badawcza, Uniwersytet Jagielloński, a studenci muzykologii odbyli w lipcu i sierpniu praktyki archiwistyczne w Polskim Wydawnictwie Muzycznym. W roku akademickim 2021/22 odbyły się praktyki</p>

	<p>inwentaryzacyjne dla studentów historii sztuki i ochrony dóbr kultury, realizowane przy współpracy z podmiotami zewnętrznymi – tym razem były to: klasztor oo. Franciszkanów w Bieczu oraz krakowski klasztor oo. Dominikanów. Praktyki polegały na nieodpłatnym wykonywaniu, pod opieką pracowników Instytutu Historii Sztuki, na rzecz wskazanych podmiotów kart inwentarzowych wg standardów Narodowego Instytutu Dziedzictwa. W Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej realizowano minigrant dydaktyczno-edukacyjny POB Heritage „Mobilność: kursy i wymiana” : „Starzenie się w przestrzeniach miejskich. Praktyczne uczenie antropologii”, prowadzony we współpracy z Instytutem Etnologii i Antropologii Uniwersytetu w Belgradzie. W ramach kursu studenci mieli szansę na pogłębienie wiedzy metodologicznej, kompetencji i umiejętności badawczych, w szczególności opartych na metodach i technikach partycypacyjnych.</p> <p>Wzorem lat ubiegłych pracownicy Wydziału podejmowali wiele działań mających na względzie potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego, między innymi w zakresie popularyzacji nauki poprzez współpracę ze szkołami, wykłady gościnne, udział w audycjach radiowych i programach telewizyjnych oraz nagrywanie podcastów. Wygłaszali wykłady, prelekcje bądź organizowali warsztaty w różnych instytucjach kultury. Ponadto zorganizowano wykład o historii Uniwersytetu Jagiellońskiego dla młodzieży ukraińskiej z Latającej Szkoły z Dniepru, a także zostały wznowione, specjalne wykłady dla osób z dysfunkcją wzroku.</p>
<p>Kształtowanie postaw pro jakościowych w środowisku akademickim</p>	<p>W roku akademickim 2021/22 w Instytutach naszego Wydziału kontynuowano, wzorem lat poprzednich, hospitałę zajęć prowadzonych przez młodszych pracowników naukowych i doktorantów. Dyrekcje Instytutów, jak każdego roku, informowały o wynikach ankiet studenckich, promując osoby, które uzyskały najwyższe oceny, tj. zgłaszając je do nagrody Rektora UJ. Z pracownikami, którzy w ankietach uzyskali ocenę niższą od oczekiwanej, prowadzone były indywidualne rozmowy.</p> <p>W Instytucie Historii Sztuki w związku z powstałymi tam napięciami między studentami a pracownikami, na tle proponowanych zmian w programach studiów, na zebraniach Instytutowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia, a także Rady Naukowej Instytutu i Komisji Programowej analizowane były zbiorcze wyniki ankiet i konkretne postulaty zgłaszane przez studentów, zarówno w zakresie oferty dydaktycznej, polityki zatrudnienia, jak i modernizacji bazy sprzętowo-lokalowej. Ponadto, odbywały się spotkania ze studentami w obecności facylitatorki oraz prodziekana ds. studenckich. Odbyły się także spotkania władz rektorskich z przedstawicielami studentów oraz z całym Zespołem Instytutu.</p> <p>Promocji postaw pro jakościowych wśród studentów Wydziału sprzyjają ponadto konkursy na najlepszą pracę magisterską, np. o Nagrodę im. Prof. Mariana Sokołowskiego na najlepszą pracę magisterską z historii sztuki, a także konkurs na najlepszą pracę dyplomową z zakresu judaistyki. Wydział wspiera działalność kół naukowych. W minionym roku odbyły się uroczyste obchody jubileuszu 130-lecia istnienia Koła Naukowego Historyków Studentów UJ. Koła naukowe organizowały, jak co roku, konferencje i seminaria. Studenci zachęceni są do korzystania z oferty przygotowywanej dla nich rokrocznie w związku z uczelnianymi Dniami Jakości Kształcenia.</p>
<p>Rozwój kadry</p>	<p>Kadra dydaktyczna Wydziału Historycznego składa się z cenionych specjalistów w zakresie archeologii, etnologii i antropologii kulturowej, historii, historii sztuki, judaistyki i muzykologii. W roku akademickim 2020/21 kolejne osoby uzyskały stopień doktora lub doktora habilitowanego, zostały awansowane na stanowisko profesora</p>

	<p>Uczelni, uzyskali tytuł profesora, a w kilku przypadkach wszczęto postępowanie o nadanie tytułu profesora. Pracownicy Wydziału kierują projektami badawczymi finansowanymi ze środków NCN, a niekiedy biorą też udział jako wykonawcy w projektach grantowych realizowanych przez inne jednostki krajowe i zagraniczne, ponadto korzystali oni aktywnie w minionym roku z możliwości oferowanych przez IDUJ, tworząc grupy badawcze, a także organizując międzynarodowe konferencje i seminaria. Publikacje pracowników Wydziału są często nagradzane i szeroko cytowane. W minionym roku akademickim kadra dydaktyczna uczestniczyła w szkoleniach organizowanych przez DON, w ramach programu Ars Docendi, a także w szkoleniach organizowanych przez Dział Infrastruktury Sieciowej oraz w ramach programu ZintegruJ, między innymi poświęconych wyzwaniom związanym z dydaktyką cyfrową. Ponadto, pracownicy Wydziału podnosili swoje kwalifikacje językowe, między innymi na kursach oferowanych przez British Council w Krakowie, mających na celu podnoszenie kompetencji związanych z działalnością dydaktyczną oraz rekrutacyjną.</p>
<p>Prowadzenie pro jakościowej polityki rekrutacyjnej</p>	<p>W roku akademickim 2021/22 utrzymano wprowadzone wcześniej zasady rekrutacji na studia I i II stopnia na naszym Wydziale, w których, między innymi, podniesiono progi punktowe. W trakcie rekrutacji promowani są laureaci olimpiad przedmiotowych. W celu pozyskania najzdolniejszych absolwentów szkół średnich Wydział podejmuje działania popularyzujące prowadzone na nim kierunki studiów. Okres pandemii niestety znacząco wygasił wiele podejmowanych dotąd inicjatyw w tym zakresie zarówno przez pracowników naukowo-dydaktycznych, jak i doktorantów i członków kół naukowych. W roku ubiegłym, w miarę możliwości, próbowano powrócić do prowadzonych uprzednio działań, między innymi wykładów i prelekcji prowadzonych w szkołach średnich w Krakowie, a także w innych miejscowościach województwa małopolskiego, a także poza jego granicami (np. W I LO w Wodzisławiu Śląskim). W ramach II Wielickiej Konferencji Historycznej pracownicy Instytutu Historii odbyli cykl spotkań z uczniami Liceum Ogólnokształcącego im. Jana Matejki w Wieliczce, a także zostały wznowione, zawieszona w poprzednim roku akademickim ze względu na pandemię, wykłady skierowane do osób z dysfunkcją wzroku w ramach projektu „Kraków mniej znany”. Z kolei pracownicy Instytutu Historii Sztuki prowadzili zajęcia dla Krakowskiego Młodzieżowego Towarzystwa Przyjaciół i Sztuk. Pracownicy Instytutu Archeologii zorganizowali obóz edukacyjny dla młodzieży w Wieży Książęcej w Siedlęcinie, dofinansowany w ramach programu Narodowego Instytutu Dziedzictwa (NID) „Wspólnie dla dziedzictwa”.</p>
<p>Informowanie o ofercie dydaktycznej i działaniach pro jakościowych</p>	<p>Wzorem lat ubiegłych informacje o ofercie dydaktycznej Wydziału i działaniach pro jakościowych prowadzonych w jego obrębie zamieszczane były na stronach internetowych Wydziału i poszczególnych Instytutów, a także w mediach społecznościowych, jak Facebook, Twitter i Instagram. Komplet informacji dostępny jest także w Dziekanacie Wydziału i w sekretariatach Instytutów. Pracownicy Wydziału brali udział w Dniach Otwartych UJ, informacje o naszej ofercie dydaktycznej przekazywane były także podczas wydarzeń organizowanych on-line mających na celu popularyzację dyscyplin reprezentowanych na Wydziale.</p>
<p>Informowanie o działaniach podjętych po analizie</p>	<p>W roku akademickim 2021/22 podjęto, jak co roku, refleksję nad wynikami ankiet studenckich i opiniami zawartymi w badaniu Barometru Satysfakcji Studenckiej. Wprowadzano w życie zmodyfikowane uprzednio programy kształcenia. Informacje o dokonywanych i planowanych zmianach są przekazywane studentom na bieżąco,</p>



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

UCZELNIANY SYSTEM  
DOSKONALENIA JAKOŚCI  
KSZTAŁCENIA  
UNIWERSYTETU  
JAGIELLOŃSKIEGO

wyników badań jakości kształcenia (Ocena Zajęć Dydaktycznych, Barometr Satisfakcji Studenckiej, Monitorowanie Losów Absolwentów)	władze Wydziału pozostają także w stałym kontakcie z Wydziałową Radą Samorządu Studentów oraz z przedstawicielami Kół Naukowych.
Inne zadania realizowane na rzecz jakości kształcenia w jednostce (opcjonalnie).	
Uwagi i komentarze	